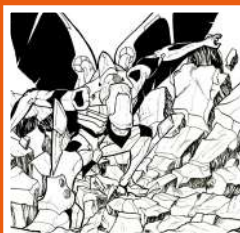


APRÈS LA PRÉPA ART & DESIGN ET MANGA DE PÔLE 3D



BACHELOR MANGA - BAC +3 CONCEPTEUR - RÉALISATEUR

Titre de Concepteur Réalisateur Numérique. Titre certifié par l'État (Titre de niveau 6 inscrit au Registre National de la Certification Professionnelle, RNCP)
Titre professionnel RNCP de niveau 6 de concepteur.



LICENCE - BAC +3 CONCEPTEUR RÉALISATEUR NUMÉRIQUE

Diplôme Universitaire d'État Licence en Arts, Parcours Scène et Images Numériques. Titre de Concepteur Réalisateur. Titre certifié par l'État (Titre de niveau 6 inscrit au Registre National de la Certification Professionnelle, RNCP).

OPTIONS:
FILM D'ANIMATION 2D
FILM D'ANIMATION 3D / EFFETS SPECIAUX
JEUX VIDÉO



MASTER - BAC+5 RÉALISATEUR NUMÉRIQUE / JEUX VIDÉO

Master Arts, Lettres et Langues - Mention Création numérique (Titre de niveau 7 inscrit au Registre National de la Certification Professionnelle RNCP)

OPTIONS:
FILM D'ANIMATION 2D
FILM D'ANIMATION 3D / EFFETS SPECIAUX
JEUX VIDÉO / UX DESIGN, GAMIFICATION & OBJETS CONNECTÉS

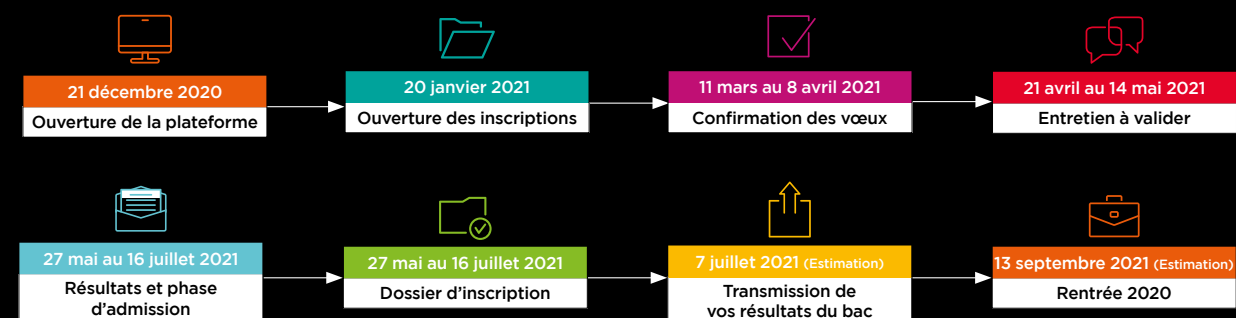
Les classes préparatoires de PÔLE 3D donnent également la possibilité aux étudiants d'accéder à d'autres carrières artistiques en les préparant aux concours de plusieurs écoles d'art. Les étudiants peuvent ainsi continuer leurs études où ils le désirent :

- Les Beaux Arts
- Les écoles supérieures d'art
- Les écoles spécialisées en art
- Les écoles d'architecture
- Les écoles de Manga

Plus d'informations sur : www.pole3d.com/cursus



INTÉGRER PÔLE 3D → PARCOURSUP



VENEZ DÉCOUVRIR L'ÉCOLE

1/2 JOURNÉE D'IMMERSION

- 18 Novembre 2020 - Sur réservation pour les lycéens en terminale
- 10 Février 2021 - Sur réservation pour les lycéens en 1ère et terminale

BOOT CAMPS

- Préparez votre dossier d'admission, votre book et votre entretien grâce à un programme d'ateliers, d'exercices et de visites stimulantes.
- Du 22 au 26 Février 2021 - Jeux Vidéo - Sur inscription pour les lycéens en terminale
 - Du 1 au 5 Mars 2021 - Animation - Sur inscription pour les lycéens en terminale

JOURNÉES PORTES OUVERTES

- 6 Février 2021 & 6 mars 2021
Campus Eurotéléport & Campus Plaine Images

SUMMER CAMPS

- En immersion dans l'école, réalisez un projet personnel en étant encadré par nos équipes pédagogiques.
- Du 5 au 13 Juillet 2021 - Jeux vidéo, Animation ou Manga - Sur inscription pour les 3ème, 2nde et 1ère.

CAMPUS EUROTÉLÉPORT

Site Archives du monde du travail

- Prépa Art & Design
- Manga
- Première année

73 bis, boulevard du Général Leclerc
59100 ROUBAIX

CAMPUS PLAINE IMAGES

Site Ankama

- Animation 3D / VFX
73 bis, boulevard d'Armentières
59100 ROUBAIX

Site Imaginarium

- Animation 2D
99 boulevard, Constantin Descat
59200 TOURCOING

Site Oméga

- Jeux Vidéo
23 boulevard, Constantin Descat
59200 TOURCOING

Hôtel d'entreprises Jean Renoir

- Labo
23 boulevard, Constantin Descat
59200 TOURCOING



→ Pour plus d'informations : www.pole3d.com



**PÔLE
3D**
DIGITAL & CREATIVE
SCHOOL

**PRÉPA
ART & DESIGN ET
MANGA**



→ pole3d.com

LES PRÉPAS

APPRENTISSAGE, DÉCOUVERTE ET SENSIBILISATION À LA CRÉATIVITÉ. ENTREZ DANS L'UNIVERS DE L'ART, DU DESIGN ET DU MANGA

La **Prépa Art & Design de PÔLE 3D** propose un apprentissage des bases fondamentales en dessin, en créativité et en culture artistique. Cette formation, d'une année, forme les étudiants aux différentes disciplines dans les métiers de l'image et du design, en mettant l'accent sur la pratique quotidienne. Au cours de l'année, l'étudiant sera confronté à deux jurys intermédiaires composés de professionnels de l'école. Un jury composé de professionnels extérieurs à l'école clôturera l'année permettant la validation de leur cursus suite à la présentation de leurs travaux ainsi que leur projet personnel.

La **Prépa Manga de PÔLE 3D** forme aux techniques du Manga. La notion de développement de l'étudiant est une composante essentielle de ces formations qui ouvrent sur plusieurs réalisations de projets personnels.

LES CANDIDATS AUX CLASSES PRÉPA DE PÔLE 3D

La classe préparatoire de PÔLE 3D est destinée à tous les bacheliers et spécifiquement aux profils intéressés par les métiers liés au design et aux arts appliqués et souhaitant intégrer une école d'Art et/ou de Design.

UNE DOUBLE VOCATION POUR LES ÉTUDIANTS

Permettre aux étudiants de découvrir l'ensemble des métiers créatifs pour qu'ils s'engagent ensuite dans la spécialité de leur choix.

Préparer les inscrits de manière optimale à un cursus d'études supérieures d'arts appliqués et d'art numérique.

LES MOYENS MIS EN ŒUVRE

- L'éveil culturel aux disciplines.
- La pratique artistique pluridisciplinaire (techniques traditionnelles).
- L'instruction des enseignements périphériques fondamentaux (écriture, concept).
- Le développement individuel par la production et l'exercice.
- Une démarche artistique personnelle.

AU PROGRAMME

Les fondamentaux artistiques appartenant tous aux mêmes registres de développement, les cours des prépas se répartissent **entre cours communs à la Prépa Art & Design et la Prépa Manga et ateliers spécifiques.**

PRÉPA ART & DESIGN

LA CULTURE ARTISTIQUE

- Histoire de l'art (culture générale, art et civilisation, recherche documentaire...)
- Anglais
- Analyse esthétique
- Environnement graphique : histoire et exposé (typographie, affiche, CD Cover Civilisations ...)

LES ENSEIGNEMENTS FONDAMENTAUX

- Étude du mouvement / Animation
- Morpho-anatomie
- Composition et étude de la perspective / prise de vue / lumière
- Architecture
- Communication : prise de parole / exposé / présentation ...

LA PRATIQUE ARTISTIQUE

- Croquis / Esquisses
- Expression artistique à la peinture
- Techniques picturales (gouache, acrylique, aquarelle, huile, pastels, encres)
- Arts graphiques (illustration de textes, illustration en volume)
- Design graphique : composition d'illustration / typographie, graphisme / sérigraphie
- Illustration
- Character design : développement d'identité graphique
- Photographie argentique (shoot / analyse / artistes / développement)
- Cinéma argentique 16 mm
- Volume (sculpture : glaise / agrégat / céramique...)
- Abstraction, concept artistique

PRÉPA MANGA

COURS DE MANGA

- Dessin - modèle vivant
- Ombres et lumières, masses, mouvement...

COURS DE PROJETS

Initiation générale à la création de l'image, ou comment rechercher et développer un projet de l'idée originale à l'image aboutie.

COURS D'ILLUSTRATION

Une initiation aux principes de bases en l'illustration, composition et couleur. Cours en Japonais (traduit en simultané en Français).

COURS DE MANGA DESSIN

Apprendre à dessiner les personnages dans le style basique manga. Cours en Japonais (traduit en simultané en Français).

COURS DE CROQUIS D'OBSERVATION DESSIN TECHNIQUE

Les cours de dessin technique et de dessin d'observation sont étroitement liés, les cours théoriques de dessin technique sont des bases nécessaires pour observer, comprendre, et représenter le réel.

COURS D'ANGLAIS

L'objectif du cours est de permettre aux étudiants de s'exprimer à l'oral de façon fluide en anglais.

SUIVI - PRÉSENTATION - BILAN

Communication, organisation, réflexion, présentation visuelle / technique.

